

# **PROTOCOLLO D'INTESA**

tra

**ROTARY DISTRETTO 2041**

e

**Fondazione Accademia Teatro alla Scala**

**Gennaio 2018**

## **PROTOCOLLO D'INTESA**

*tra*

### **Rotary Distretto 2041**

Via Canova 19/A

20145, Milano, Italia

Da qui in avanti "Rotary"

*e*

### **Fondazione Accademia Teatro alla Scala**

Via Santa Marta 18

20123, Milano, Italia

Da qui in avanti "Accademia"

Rotary e Accademia da qui in avanti "le Parti"

Handwritten signature and initials in black ink, located in the bottom right corner of the page. The signature appears to be a stylized name, and there are some initials to its right.

## **Premesse**

1. Rotary è un'associazione privata di professionisti e imprenditori con lo scopo comune di appoggiare grandi iniziative sociali, culturali ed educazionali a livello mondiale, con l'obiettivo di riconoscere la dignità di ogni occupazione utile e far sì che essa venga esercitata nella maniera più degna quale mezzo per servire la società;
2. Accademia è una Fondazione di diritto privato che, articolata in quattro dipartimenti - Musica, Danza, Palcoscenico - Laboratori, Management -, costituisce il polo formativo del Teatro alla Scala. Ente di primissimo piano internazionale nel settore dello spettacolo, annovera tra i suoi obiettivi la promozione di scambi culturali con il fine di arricchire la propria offerta formativa e didattica;

## **Le Parti qui rappresentate concordano quanto segue:**

### **Articolo 1 – Oggetto della collaborazione**

La collaborazione ha l'obiettivo di promuovere lo scambio culturale e imprenditoriale tra Accademia e Rotary. Nell'ambito della suddetta collaborazione, Rotary aiuterà Accademia a sostenere:

1. programmi di formazione;
2. eventi culturali e artistici;
3. l'accesso alla formazione di allievi meritevoli e bisognosi attraverso l'erogazione di borse di studio.

In particolare la collaborazione potrà esplicarsi in:

- sostegno a Masterclass inserite all'interno dei programmi di formazione offerti da Accademia con l'obiettivo di innalzare ulteriormente la qualità dell'offerta formativa;
- messa a disposizione di competenze specifiche da parte dei Soci Rotary volte ad arricchire la programmazione didattica dei Corsi di Accademia;
- realizzare in partnership eventi artistici e culturali.



## **Articolo 2 – Obblighi generali**

1. Al fine di promuovere gli obiettivi espressi all'Art. 1 Accademia s'impegna a:
  - 1.1 Promuovere la collaborazione culturale e imprenditoriale tra Rotary e Accademia;
  - 1.2 organizzare dei momenti di scambio con i Coordinatori didattici di Accademia per individuare eventuali esigenze all'interno dei programmi di formazione cui Rotary e i suoi soci potrebbero rispondere con le competenze specifiche che gli sono proprie;
  - 1.3 proporre a Rotary eventi artistici e culturali da realizzare in Partnership;
  - 1.4 individuare e proporre a Rotary allievi meritevoli che necessitano di supporto economico per poter accedere e portare a termine il proprio percorso formativo.
  
2. Al fine di promuovere gli obiettivi espressi all'Art. 1 Rotary s'impegna a:
  - 2.1 Promuovere la collaborazione culturale e imprenditoriale tra Rotary e Accademia;
  - 2.2 sostenere finanziariamente eventuali programmi formativi che verranno di volta in volta concordati tra le Parti;
  - 2.3 partecipare finanziariamente e dal punto di vista dell'attuazione del progetto agli eventi artistici e culturali sulla cui realizzazione si saranno espresse positivamente entrambe le parti;
  - 2.4 mettere a disposizione le competenze specifiche dei propri soci per arricchire i programmi didattici dei Corsi di Accademia;
  - 2.5 individuare e comunicare ad Accademia i professionisti di Rotary che potranno intervenire in aula;

- 2.6 sostenere finanziariamente borse di studio rivolte ad allievi di Accademia meritevoli e con dimostrata necessità economica;
- 2.7 valutare e promuovere eventuali ampliamenti della presente collaborazione.

### **Article 3 – Condizioni**

#### **3.1 Intenti**

Il presente Protocollo regola i Principi e i Termini Generali della collaborazione tra le Parti. La declinazione della collaborazione sarà poi oggetto di specifici accordi da sottoscrivere tra le Parti. Pertanto le Parti attueranno il Presente Protocollo con l'intento di sviluppare le rispettive aree di collaborazione e definire le aree progettuali espresse dal presente Protocollo.

#### **3.2 Modalità**

- Ciascuna Parte individuerà un referente di Progetto con riferimento alla presente collaborazione.
- Le Parti stipuleranno separati accordi a maggior definizione dei singoli Progetti che verranno sviluppati entro i termini della presente collaborazione.
- Gli accordi specificheranno le Risorse (umane e finanziarie) necessarie così come i rispettivi Obblighi delle Parti.
- Il Presente Protocollo può essere modificato in qualsiasi momento a seguito di richiesta formale di una Parte e conferma scritta delle altre Parti.

#### **3.3 Durata**

Il presente Protocollo entrerà in vigore dalla data di sottoscrizione e cesserà di avere efficacia al 31 dicembre 2018.



I Termini dettagliati della collaborazione tra le Parti verranno negoziati nell'attuazione dei Progetti, se le circostanze lo permetteranno, e saranno oggetto di separati accordi.

### **3.5 Coordinatori di Progetto**

I Coordinatori di Progetto designati sono il Direttore Generale Luisa Vinci per Accademia e il Governatore Andrea Pernice per Rotary.

**Per Rotary**

Date: 16/01/2018



**Andrea Pernice**  
Governatore Distrettuale

**Per Accademia**

Date: 16/01/2018



**Luisa Vinci**  
Direttore Generale