

*I Rotary Club della provincia di Vicenza desiderano ringraziare
mons. Beniamino Pizziol, vescovo di Vicenza, per l'ospitalità del
concerto nella Cattedrale di Santa Maria Annunciata.*

*L'intero ricavato della serata, sarà dedicato ad un service da svolgere
con la **Caritas Diocesana** per la riqualificazione lavorativa di soggetti
disoccupati residenti nella nostra Provincia.*

*Uno speciale ringraziamento al Coro Amadeo – Ambasciatori per le
vie di Mozart - all'Orchestra di Hallein e al M° Moritz Guttmann di
Salisburgo per aver reso possibile il concerto “Musica e Solidarietà” a
favore di questo “service”.*

Il Rotary è una rete globale di 1,2 milioni di uomini e donne intraprendenti, amici,
conoscenti, professionisti e imprenditori che credono in un mondo dove tutti i popoli,
insieme, promuovono cambiamenti positivi e duraturi nelle comunità vicine,
in quelle lontane, in ognuno di noi.

ROTARY CLUB DELLA PROVINCIA DI VICENZA



in collaborazione con



ed il patrocinio

Musica e Solidarietà *I edizione*

WOLFGANG AMADEUS MOZART

REQUIEM K 626
PER SOLI, CORO E ORCHESTRA

CORO AMADEO di Salisburgo

ORCHESTRA DA CAMERA di Hallein - Salisburgo

direttore **MORITZ GUTTMANN**

CATTEDRALE DI SANTA MARIA ANNUNCIATA
VICENZA

VENERDÌ 6 APRILE 2018 – ORE 20.45

Wolfgang Amadeus Mozart

REQUIEM K 626



- I. **Introitus**
Requiem aeternam
- II. **Kyrie**
Kyrie
- III. **Sequentia**
Dies irae
Tuba mirum
Rex tremendae
Recordare
Confutatis
Lacrimosa
- IV. **Offertorium**
Domine Jesu - Quam olim Abrahae
Hostias - Quam olim Abrahae
- V. **Sanctus**
Sanctus - Osanna
- VI. **Benedictus**
Benedictus - Osanna
- VII. **Agnus Dei**
Agnus Dei
- VIII. **Communio**
Lux aeterna
Cum sanctis tuis

CORO AMADEO di Salisburgo

CORO DI SAN FRANCESCO DEL LICEO PEDAGOGICO
(docenti preparatori M. Guttman, M. Weikinger)

CORO DI VOCI BIANCHE DI SAN CARLO BORROMEO
(docenti preparatori G. Stadlbauer, H. Klinger)

CORO DI SAN CARLO BORROMEO
(docente preparatore M. Guttman)

ORCHESTRA DA CAMERA DI HALLEIN

(maestro preparatore M. Hlawka)

direttore **MORITZ GUTTMANN**

Coro Amadeo Dal 1998 esiste un comune lavoro artistico tra il Coro S. Francesco e il Coro S. Carlo Borromeo. Il repertorio spazia dalla letteratura corale classica fino agli arrangiamenti moderni. Dopo i successi conseguiti nei vari concerti nell'ambito scolastico, i due cori giovanili, insieme al Coro di voci bianche di S. Carlo Borromeo, si esibiscono con programmi qualitativamente elevati anche all'estero (Italia, Francia, Belgio, Ungheria, Sudafrica). Dal 2014 i cantanti sono Giovani Ambasciatori delle "Vie di Mozart".



Orchestra da Camera di Hallein

L'orchestra è composta da studenti e insegnanti di scuole di musica di Salisburgo e dà regolarmente concerti in Austria e nei paesi limitrofi. Il suo repertorio spazia dalla musica barocca alla musica romantica e promuove specialmente giovani solisti e musicisti. Direttore artistico, primo violino e fondatrice è Margarethe Hlawka.

Moritz Guttman

Moritz Guttman insegna presso l'Università *Mozarteum* e il Collegio cattolico *San Carlo Borromeo* di Salisburgo. È molto stimato a livello nazionale ed internazionale come specialista per cori giovanili e gruppi vocali; con la sua guida il gruppo vocale "Hohes C" ha vinto il World Choir Games 2014 con il titolo "World Choir Champion". Relatore e membro di giuria in numerosi festival corali e concorsi, nel 2010 gli è stato conferito il premio "Erwin-Ortner" per la direzione corale.



Le "Vie di Mozart" costituiscono una rete internazionale che unisce città, regioni e istituzioni nei dieci paesi d'Europa visitati da Mozart durante i viaggi che coprono oltre metà della sua vita e contribuirono in modo determinante alla formazione di questo inarrivabile emblema della cultura occidentale.

Selezionati cori di bambini e ragazzi - che hanno in repertorio la musica di Mozart - vengono nominati "Giovani ambasciatori lungo le Vie di Mozart", per fare l'esperienza di musica classica in modo da far rivivere le radici culturali comuni in Europa e fare nuove conoscenze.