



(/)



Il Giorno della Memoria alla Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa in un'inedita esperienza virtuale
(/attualita/item/10740-per-il-giorno-della-memoria-alla-scuola-superiore-sant-anna-di-pisa-un-inedita-
esperienza-virtuale)

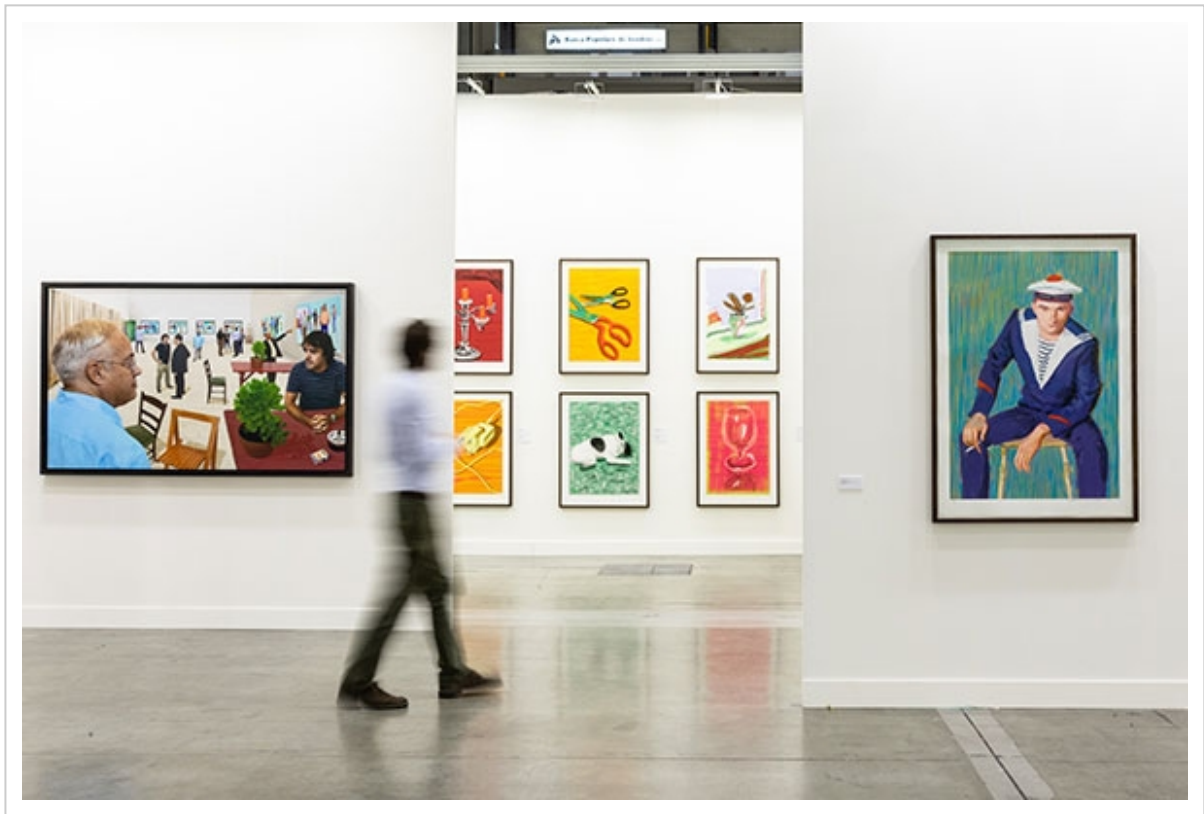
Giovedì, 23 Gennaio 2020 15:27

miart 2020, presentata la 25esima edizione

Scritto da Redazione (/rss/itemlist/user/78-redazione)

Stampa (/attualita/item/10719-miart-2020-presentata-la-25esima-edizione?tmpl=component&print=1) | Email
(/component/mailto/?tmpl=component&template=shaper_helix3&link=9f4e2168656804408271cbf3513f19d49346477b)
| Commenta per primo! (/attualita/item/10719-miart-2020-presentata-la-25esima-edizione#itemCommentsAnchor)

Diretta per il quarto anno da Alessandro Rabottini, la fiera internazionale d'arte moderna e contemporanea organizzata da Fiera Milano, si svolgerà dal 17 al 19 aprile all'interno del padiglione 3 di fieramilanocity



(/media/k2/items/cache/0263ef5403d391769145c9c55f7b198b_XL.jpg)

MILANO - Con **181 gallerie** provenienti da **20 Paesi**, torna ad aprile **miart**, la fiera internazionale d'arte moderna e contemporanea organizzata da **Fiera Milano**.

Suddivisa in cinque sezioni - *Established Contemporary, Established Masters, Generations, Decades, Emergent* – la manifestazione conferma la sua vocazione ad essere una **piattaforma di dialogo** tra **arte moderna, arte contemporanea e design d'autore**: un'**officina creativa** in cui la **tradizione** ha sempre sposato la **sperimentazione** e in cui il **design di ricerca** e l'**architettura** hanno sempre vissuto in stretta relazione con l'**avanguardia artistica**.

Tra le gallerie internazionali che espongono a Milano per la prima volta o che ritornano dopo un periodo di assenza, ci sono **A Gentil Carioca, Blank, Rossella Colombari, Chantal Crousel, Gagosian, Jackson Design, Karsten Greve, Kadel Willborn, Nilufar, Franco Noero, Eva Presenhuber e Thomas Schulte**.

Numerose le gallerie provenienti da tutto il mondo che confermano la loro partecipazione dalla precedente edizioni tra cui **A Arte Invernizzi, Alfonso Artiaco, Isabella Bortolozzi, Cabinet, Campoli Presti, ChertLüdde, Clearing, Continua, Raffaella Cortese, Corvi-Mora, Dvir, Feldt, Gladstone, Marian Goodman, Herald St, Kaufmann Repetto, Peter Kilchmann, Andrew Kreps, Lelong & Co, Magazzino, Massimo Minini, P420, Lia Rumma, Sprovieri, Vistamare, Hubert Winter e Zero**.

Confermata anche un'ampia selezione di gallerie come **Cardi, Cortesi, Galleria dello Scudo, Galleria d'Arte Maggiore G.A.M., Giò Marconi, Mazzoleni, Montrasio, Repetto, Robilant + Voena, Gian Enzo Sperone e Tornabuoni**.

Anche per questa edizione è previsto un ampio coinvolgimento del mondo delle istituzioni culturali nazionali ed internazionali, attraverso la presenza di **oltre 60 direttori e curatori di musei internazionali**, invitati ogni anno a partecipare a un ambizioso palinsesto di talk e alle numerose giurie responsabili dell'assegnazione di un nutrito programma di premi.

18 direttori di musei internazionali e curatori di prestigiose istituzioni provenienti da **10 Paesi** faranno infatti parte delle giurie responsabili del **Fondo di Acquisizione Fondazione Fiera Milano** e dei **5 premi** che miart assegna alle gallerie e agli artisti, e che da anni ormai confermano la collaborazione tra la fiera e i suoi partner: **Premio Herno, Premio Fidenza Village per Generations, Premio On Demand by Snaporazverein, Premio LCA per Emergent, Premio Rotary Club Milano Brera per l'Arte Contemporanea e Giovani Artisti.**

Si rinnova, per il quinto anno consecutivo, la collaborazione tra miart e **In Between Art Film** per l'ideazione e lo sviluppo del ciclo dei miartalks, le 3 giornate di conversazioni e tavole rotonde aperte al pubblico, curate da **Alberto Salvadori** (Direttore, ICA, Milano) e **Mirjam Varadinis** (Curatrice, Kunsthaus Zurich) Nelle giornate del 17, 18 e 19 aprile, oltre 40 artisti, curatori e direttori di musei, collezionisti, designer e pensatori internazionali si confronteranno attorno al tema che attraverserà le 3 giornate di incontri, ovvero "l'esistenza dell'artista".

Come consuetudine, miart sarà l'epicentro della **Milano Art Week**, un ricco calendario di opening e eventi a cui aderiscono le maggiori istituzioni pubbliche e fondazioni private cittadine, tra cui, tra gli altri, **Olafur Eliasson** presso Fondazione Nicola Trussardi, **Tania Bruguera** al PAC | Padiglione d'Arte Contemporanea, **Martin Kippenberger** e **Liu Ye** alla Fondazione Prada Milano, **Chen Zhen** e **Trisha Baga** presso Pirelli HangarBicocca, **Nairy Baghramian** per Fondazione Furla alla GAM | Galleria d'Arte Moderna, **Carla Accardi** e **Franco Guerzoni** al Museo del Novecento, **Carol Rama** e **Co Westerik** presso Fondazione Carriero, **Rirkrit Tiravanija** e **Daniele Puppi** al Museo della Scienza e della Tecnica, **Akram Zaatari** presso FM Centro per l'Arte Contemporanea, **Gianni Colombo** alla Fondazione Marconi, **Charles Atlas** presso ICA, **Christodoulos Panayiotou** a Triennale Milano Teatro, **Enzo Mari** e **Hans Ulrich Obrist** e la mostra **Les Citoyens – Guillermo Kuitca Reflects on the Fondation Cartier pour l'art contemporain Collection** presso Triennale Milano, **MAI/Marina Abramović Institute** presso Fondazione Giangiacomo Feltrinelli, **Alessandro Pessoli** al Museo Diocesano, **Marinella Senatore** alla Fondazione Stelline, **Nevine Mahmoud** e **Margherita Raso** alla Fondazione Arnaldo Pomodoro.

Le installazioni permanenti di **Mario Airò, Alfredo Jaar, Maurizio Nannucci, e Wilfredo Prieto** verranno allestite presso il Parco delle Sculture ArtLine Milano.

Vademecum

miart 2020

17 – 19 aprile 2020

VIP preview e vernissage su invito: 16 aprile 2020

fieramilanocity, padiglione 3, gate 5

Milano

Ultima modifica il Giovedì, 23 Gennaio 2020 15:49

Tweet

Like 8 people like this. Be the first of your friends.

Publicato in Attualità (/attualita)**Etichettato sotto** miart 2020 (/rss/itemlist/tag/miart%202020) fiera (/rss/itemlist/tag/fiera) arte contemporanea (/rss/itemlist/tag/arte%20contemporanea)

Redazione (/rss/itemlist/user/78-redazione)

Sito web: www.artemagazine.it (http://www.artemagazine.it)

Ultimi da Redazione

- Storie restituite. I documenti della persecuzione antisemita nell'Archivio Storico Intesa Sanpaolo (/mostre/item/10741-storie-restituite-i-documenti-della-persecuzione-antisemita-nell-archivio-storico-intesa-sanpaolo)
- Il Giorno della Memoria alla Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa in un'inedita esperienza virtuale (/attualita/item/10740-per-il-giorno-della-memoria-alla-scuola-superiore-sant-anna-di-pisa-un-inedita-esperienza-virtuale)
- All'Istituto Treccani "Le Parole dell'Arte", ciclo di incontri con gli artisti per raccontare la contemporaneità (/appuntamenti/item/10739-all-istituto-treccani-le-parole-dell-arte-ciclo-di-incontri-con-gli-artisti-per-raccontare-la-contemporaneita)
- Biennale di Venezia. Franceschini nomina Roberto Cicutto alla presidenza (/istituzioni/item/10738-biennale-di-venezias-franceschini-nomina-roberto-cicutto-alla-presidenza)
- NABA, Nuova Accademia di Belle Arti. Open day il 6 febbraio 2020 (/studio-lavoro/item/10737-naba-nuova-accademia-di-belle-arti-open-day-il-6-febbraio-2020)

Articoli correlati (da tag)

- Artefiera Bologna 2020. Al via la 44esima edizione (/attualita/item/10724-artefiera-2020-ha-aperto-i-battenti-la-44esima-edizione)
- Bergamo. IFA-BAF 2020, la manifestazione chiude con una crescita di ingressi e fatturato per gli espositori (/dal-territorio/item/10709-bergo-ifa-baf-2020-la-manifestazione-chiude-con-una-crescita-di-ingressi-e-fatturato-per-gli-espositori)

- BOOMing Contemporary Art Show. "Emergenze" è il focus della prima edizione della fiera (/attualita/item/10697-booming-contemporary-art-show-emergenze-e-il-focus-della-prima-edizione)
- "Atmosfera" di Giovanna Repetto (/mostre/item/10641-atmosfera-di-giovanna-repetto)
- Mibact. Stanziati 1,3 milioni di euro per l'arte contemporanea (/istituzioni/item/10578-mibact-franceschini-stanziati-1-3-milioni-di-euro-per-l-arte-contemporanea)

Altro in questa categoria: « Art Share, la piattaforma online che consente di collezionare arte comprando anche piccole quote di un'opera (/attualita/item/10716-art-share-la-piattaforma-online-che-consente-di-collezionare-arte-comprando-anche-piccole-quote-di-un-opera)

Ercolano, scoperti i resti di un cervello pietrificato di una vittima dell'eruzione del 79 d.C. » (/attualita/item/10720-ercolano-scoperti-i-resti-di-un-cervello-pietrificato-di-una-vittima-dell-eruzione-del-79-d-c)

0 Comments

Sort by

Add a comment...

Facebook Comments Plugin

[Torna in alto \(/attualita/item/10719-miart-2020-presentata-la-25esima-edizione#startOfPageId10719\)](/attualita/item/10719-miart-2020-presentata-la-25esima-edizione#startOfPageId10719)

FLASH NEWS

Franceschini, necessario
proseguire con le domeniche

gratuite (/flash-news/item/10439-franceschini-necessario-proseguire-con-le-domeniche-gratuite)

ROMA - "Il valore sociale ed educativo della domenica gratuita al museo non viene compensato dalle giornate episodiche. La crescita...

Parco archeologico di Ercolano, smottamento per le piogge intense (/flash-news/item/10384-parco-archeologico-di-ercolano-smottamento-per-le-piogge-intense)

La scorsa notte notte si è verificato, al Parco Archeologico di Ercolano, uno scivolamento corticale di terreno nella parte sud-est della...

Venezia. Sindaco Brugnaro: aperto conto corrente per donazioni (/flash-news/item/10358-veneziasindaco-brugnaro-aperto-conto-corrente-per-donazioni)

VENEZIA - "La Città, con i suoi abitanti e la collaborazione di tutte le Forze dell'ordine, della Protezione civile e...

MOSTRE*

(/mostre/item/10741-storie-restituite-i-documenti-della-



persecuzione-
antisemita-nell-
archivio-storico-
intesa-sanpaolo)

Storie restituite. I documenti della persecuzione antisemita nell'Archivio Storico Intesa Sanpaolo

(/mostre/item/10741-storie-
restituite-i-documenti-della-
persecuzione-antisemita-nell-
archivio-storico-intesa-
sanpaolo)

In occasione della Giornata della Memoria, una mostra a cura di Barbara Costa e Carla Cioglia, ospitata presso le Gallerie d'Italia di Milano fino al prossimo 23 febbraio 2020



(/mostre/item/10728-alla-
fondazione-mast-le-divise-da-
lavoro-nelle-immagini-di-44-
fotografi) **Alla Fondazione
MAST due mostre fotografiche
dedicate alle divise da lavoro.
Immagini**

(/mostre/item/10728-alla-
fondazione-mast-le-divise-da-
lavoro-nelle-immagini-di-44-
fotografi)

Dal 25 gennaio al 3 maggio 2020, il nuovo progetto espositivo curato da Urs Stahel che, attraverso oltre 600 scatti, mostra

le molteplici tipologie di
abbigliamento indossate dai
lavoratori in contest...



(/mostre/item/10718-un-inedito-salvator-mundi-dell-atelier-di-leonardo-al-castello-sforzesco-di-milano) **Un inedito Salvator Mundi dell'atelier di Leonardo al Castello Sforzesco di Milano** (/mostre/item/10718-un-inedito-salvator-mundi-dell-atelier-di-leonardo-al-castello-sforzesco-di-milano)

Una piccola ma originale mostra ospitata, dal 24 gennaio al 19 aprile 2020, presso la Sala dei Ducali e curata da Pietro C. Marani e Alessia Alberti, presenta per la prima volta al pubblico un foglio ...



(/mostre/fotografia/item/10713-helmut-newton-una-grande-retrospettiva-alla-gam-di-torino) **Helmut Newton, una grande retrospettiva alla GAM di Torino**

(/mostre/fotografia/item/10713-helmut-newton-una-grande-

retrospettiva-alla-gam-di-torino)

Dal 30 gennaio al 3 maggio 2020, la Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea apre la stagione espositiva con una selezione di 68 fotografie che ripercorrono la lunga carriera del fotografo...



(/mostre/item/10704-il-fascino-di-previati-tra-simbolismo-e-futurismo-in-mostra-a-ferrara) **||**

fascino di Previati, tra simbolismo e futurismo, in mostra a Ferrara

(/mostre/item/10704-il-fascino-di-previati-tra-simbolismo-e-futurismo-in-mostra-a-ferrara)

La rassegna esplora, attraverso più di 60 opere, la complessa vicenda artistica del grande maestro ferrarese, cercando di porre l'attenzione e fare chiarezza anche su diverse zone d'ombra c...

© ARTEMAGAZINE - via degli Spagnoli, 24 00186 Roma - tel 06 8360 0145 - mail redazione@artemagazine.it

Quotidiano di Arte e Cultura registrato al Tribunale di Roma n. 270/2014 - Direttore

Responsabile Alessandro Ambrosin

Società editrice ARTNEWS srl via dei Pastini 114, 00186 Roma

P.IVA e C.F. 12082801007

Chi siamo (<http://www.artemagazine.it/chi-siamo>) Archivio (<http://www.artemagazine.it/old>)