

Eccoci ora a uno dei momenti più attesi, una tradizione del nostro Distretto.

Giuseppe Pozzi ci ha raccontato come la **passione possa essere una via per la cura...** il primo passo è avere una passione. Il progetto di cui vi parliamo ora, mette le radici proprio nella passione, nella passione della comunicazione nella sua forma audio-visiva: i film!

Giunto alla **19° edizione**: Il **Premio Gavioli International** è un omaggio all'insegnamento rivoluzionario di **Roberto Gavioli**, rotariano, comunicatore e regista di memorabili audiovisivi al servizio della pubblicità, dell'arte e della comunicazione industriale. La finalità è la realizzazione di cortometraggi della durata massima di 5 minuti riservato agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado.

Tema dell'anno: "**PROIEZIONI FUTURE**" in coerenza con il motto presidenziale di quest'anno: "Creiamo speranza nel mondo".

Academic partner del premio è **NABA – Nuova Accademia di Belle Arti di Milano** che si è occupata di formare i ragazzi attraverso una masterclass divisa in 4 tappe, da dicembre a marzo, sui temi di:

- alfabetizzazione cinematografica
- sceneggiatura
- regia
- montaggio.

Quest'anno abbiamo ricevuto **15 opere** che la giuria, composta da rotariani e professori della Naba, ha valutato di ottimo livello.

Ricordo che, al di là di ciò che potremo vedere oggi, vincolati da tempi di scaletta, tutte le opere saranno proiettate il prossimo **29 giugno dalle 16:00 presso la Sala Ratti di Legnano** durante un evento aperto a tutti, soprattutto alle scuole che hanno partecipato al concorso.

Passiamo ora alla premiazione dei film più meritevoli.

I finalisti del Premio Gavioli International 2023-2024 (in rigoroso ordine alfabetico per nome dell'istituto) sono:

- Istituto di Istruzione Superiore **Meroni - Lissone** con "L'accordo";
- Istituto di Istruzione Superiore **Einaudi - Magenta** con "Il futuro sono io";
- Istituto Statale di Istruzione Superiore **Bernocchi - Legnano** con "Un minuto per morire";
- Istituto Tecnico Economico **Tosi - Busto Arsizio** con "Il tempo del mondo";
- Liceo Scientifico **Banfi - Monza** con "MUT";
- Liceo Scientifico **Fermi - Cantù** con "Riflettiamo-ci".

Iniziamo con il premio per la **COLONNA SONORA ORIGINALE**

Vince il premio per la **COLONNA SONORA ORIGINALE Istituto di Istruzione Superiore Meroni di Lissone con "L'accordo"**

La motivazione della giuria: Il cortometraggio "L'Accordo" trova la sua risoluzione narrativa ed emozionale nel brano musicale "Spero nella musica". La composizione, pur muovendosi nell'ambito di stilemi consolidati, mostra una sensibilità artistica di grande interesse.

[i rappresentanti dell'**IIS Meroni** salgono a prendere il premio: 1 GoPro e l'attestato]

È ora il momento del premio **PER L'ORIGINALITÀ DEL SOGGETTO**

... abbiamo un ex-aequo:

Il **Liceo Scientifico Fermi di Cantù con "Riflettiamo-ci"**

e L'Istituto Tecnico Economico Tosi di Busto Arsizio con "Il tempo del mondo"

Leggiamo le motivazioni:

Riflettiamo-ci: Lo sguardo di tanti ragazzi e ragazze è oggi troppo spesso rivolto a specchi e a cellulari. Si cammina, si sale e si scende su strade, viali: non si guarda altro che lo specchio. L'incontro e relazione con gli altri mancano completamente. L'idea di dare un messaggio per ritrovarci tutti insieme è la svolta della storia. Gli specchi cadono e si frantumano. Il mondo si apre e diventa migliore se ci si specchia negli occhi degli altri. Bisogna vivere la realtà reale non la realtà virtuale.

[i rappresentanti del **Liceo scientifico E.Fermi** salgono a prendere il premio: 1 GoPro e l'attestato]

Il tempo del mondo: L'inattesa scoperta di un vecchio proiettore nella casa di un nonno con la passione del cinema, rivela al nipote e ai suoi amici realtà nascoste del passato. Scorrono sullo schermo riprese di eventi, guerre, discorsi, grandi imprese come lo sbarco sulla luna, la nascita della tv e altro. Tali visioni creano nei ragazzi la necessità di dare un impegno e contributo nel loro futuro. La cinepresa riprende l'ambiente da tutelare e da migliorare fino alla necessaria e positiva immagine di un nuovo mondo migliore.

[i rappresentanti dell'**ITE Tosi** salgono a prendere il premio: 1 GoPro e l'attestato]

È ora il momento del premio per il **MIGLIOR MONTAGGIO e MIGLIOR FOTOGRAFIA** che va a all'Istituto di Istruzione Superiore Einaudi di Magenta con "Il futuro sono io".

La motivazione della giuria: Il montaggio costruisce un bel contrasto nell'alternanza di due linee narrative, riuscendo a fare emergere il carattere metaforico ed evocativo della voce narrante. I rapidi passaggi da campi lunghissimi ai primissimi piani, le inquadrature dal punto di vista eccentrico e la fotografia contrastata donano coerenza e carattere a tutto l'intreccio.

[i rappresentanti dell'**IIS Einaudi** salgono a prendere il premio: 1 GoPro e l'attestato]

Passiamo a premiare i **MIGLIORI INTERPRETI...** premio che va al Liceo Scientifico Banfi di Monza con "MUT", nello specifico: Alice Bestetti e Lorenzo Filoni

Motivazioni: All'unanimità la Giuria riconosce ad **Alice Bestetti e a Lorenzo Filoni**, protagonisti del cortometraggio "MUT", il premio quali MIGLIORI INTERPRETI. La loro ottima prova attoriale, sempre in equilibrio tra veridicità e paradosso, convince e coinvolge, conferendo dinamicità alla narrazione filmica impreziosita dall'eccellente vis ironica recitativa dei protagonisti.

[Lorenzo e Alice del **Liceo Scientifico Banfi** salgono a prendere il premio: 2 GoPro e gli attestati]

Il premio alla **MIGLIOR REGIA** va all'Istituto Statale di Istruzione Superiore Bernocchi di Legnano con "Un minuto per morire".

Motivazione: Il cinema è fatto di regia. La regia è fondamentale nella realizzazione di un film. Occorre conoscere il linguaggio delle immagini, programmare i tempi della storia, trovare buoni interpreti, accompagnare la vicenda narrata con una colonna sonora appropriata. Tutto questo è presente in questo corto. Un riuscito lavoro di gruppo. Abbiamo visto una storia che racconta momenti tragici della guerra, guerra che non ammette errori, incertezze, risposte assurde ma ordini da rispettare. Poche sono le vie di uscita. Il tempo è tiranno. Ma succede sempre così?

[i rappresentanti dell'**ISIS Bernocchi** salgono a prendere il premio: 1 GoPro e l'attestato]

E infine il premio più atteso per il **MIGLIOR CORTOMETRAGGIO**.

Un po' di suspense e vi leggiamo prima la motivazione: Originale il soggetto sviluppato attraverso una sceneggiatura da manuale e una regia sempre attenta e puntuale. Particolarmente apprezzata

qualche punta di grottesco ben assecondata da una recitazione appropriata e sempre misurata, così come è persa indovinata la sottile ironia che attraversa tutta la narrazione.

Il corto denota una certa cura e ben documenta quanto appreso nella fase di preparazione grazie ai contributi di NABA.

Prima di svelare il nome dell'istituto vincitore assoluto di questa edizione del Premio Gavioli, ci gustiamo il film.

[proiezione]

Il Miglior cortometraggio, vincitore della 19° edizione del Premio Gavioli International è...

"MUT" presentato dal Liceo Scientifico Banfi di Monza, che vince anche il premio **Coppa Giannini** (in memoria del nostro compianto Past Governor) per il miglior uso dell'ironia.

[i rappresentanti del **Liceo Scientifico Banfi** salgono a prendere il premio: 3 GoPro e l'attestato]

E ora, ricordandovi l'appuntamento del 29 giugno alla Sala Ratti di Legnano dove visioneremo tutti i film che hanno partecipato al concorso, ci salutiamo con una sorpresa, vorrei di nuovo sul palco:

Loris D'Andrea (autore della musica ed esecutore), **Matteo Robusti** (autore del testo e alla voce) dell'Istituto di Istruzione Superiore G. Meroni di Lissone già vincitori del premio "Colonna sonora originale" che ci faranno ascoltare "**Spero nella musica**" in una speciale esecuzione live.